

# CRITERI DI VALUTAZIONE DEL RAGGIUNGIMENTO DEI TRAGUARDI PER LA SCUOLA PRIMARIA

## MUSICA

### CLASSI PRIMA/ SECONDA

DESCRITTORI	VOTO	LIVELLO
Usa la voce in modo originale e creativo.	<b>10</b>	<b>AVANZATO</b>
Ascolta in modo attivo e consapevole rilevando le caratteristiche del suono (altezza, durata, intensità e timbro).		
Riproduce con disinvoltura ritmi e suoni.		
Riconosce autonomamente gli elementi principali del linguaggio musicale.		
Usa la voce in modo originale.	<b>9</b>	
Ascolta in modo attivo rilevando le caratteristiche del suono (altezza, durata, intensità e timbro).		
Riproduce con precisione ritmi e suoni.		
Riconosce in modo accurato gli elementi principali del linguaggio musicale.		
Usa la voce in modo corretto.	<b>8</b>	<b>INTERMEDIO</b>
Ascolta rilevando le caratteristiche del suono (altezza, durata, intensità e timbro) in modo corretto.		
Riproduce ritmi e suoni.		
Riconosce in modo corretto gli elementi principali del linguaggio musicale.		
Usa la voce in modo abbastanza corretto.	<b>7</b>	
Ascolta rilevando le caratteristiche del suono (altezza, durata, intensità e timbro) in modo abbastanza corretto.		
Riproduce in modo abbastanza adeguato ritmi e suoni.		
Riconosce in modo abbastanza corretto gli elementi principali del linguaggio musicale.		
Usa la voce per eseguire semplici brani corali.	<b>6</b>	<b>BASE</b>
Ascolta rilevando le caratteristiche del suono (altezza, durata, intensità e timbro) in modo essenziale.		
Riproduce semplici ritmi e suoni.		
Riconosce in modo basilare gli elementi principale del linguaggio musicale.		
Esegue semplici brani corali in modo inappropriato.	<b>5</b>	<b>INIZIALE</b>
Ascolta rilevando parzialmente le caratteristiche del suono (altezza, durata, intensità e timbro).		
Riproduce parzialmente ritmi e suoni.		
Riconosce in modo frammentario gli elementi principale del linguaggio		

musicale.		
-----------	--	--

## CLASSI TERZA/ QUARTA/QUINTA

DESCRITTORI	VOTO	LIVELLO
Esegue in modo originale e creativo brani corali seguendo il ritmo e l'intonazione.	<b>10</b>	<b>AVANZATO</b>
Ascolta in modo attivo e consapevole rilevando genere, caratteristiche e funzioni di un brano musicale.		
Riproduce con disinvoltura ritmi e suoni.		
Riconosce e classifica autonomamente gli elementi principali del linguaggio musicale.		
Esegue brani corali seguendo il ritmo e l'intonazione.	<b>9</b>	
Ascolta in modo attivo rilevando genere, caratteristiche e funzioni di un brano musicale.		
Riproduce in modo preciso ritmi e suoni.		
Riconosce e classifica in modo accurato gli elementi principali del linguaggio musicale.		
Esegue brani corali seguendo generalmente il ritmo e l'intonazione.	<b>8</b>	<b>INTERMEDIO</b>
Ascolta rilevando genere, caratteristiche e funzioni di un brano musicale.		
Riproduce correttamente ritmi e suoni.		
Riconosce e classifica in modo corretto gli elementi principali del linguaggio musicale.		
Esegue brani corali seguendo generalmente il ritmo e l'intonazione.	<b>7</b>	
Ascolta rilevando gli elementi principali di genere, caratteristiche e funzioni di un brano musicale.		
Riproduce abbastanza correttamente ritmi e suoni.		
Riconosce e classifica in modo abbastanza corretto gli elementi principali del linguaggio musicale.		
Esegue semplici brani corali.	<b>6</b>	<b>BASE</b>
Ascolta rilevando gli elementi basilari di genere, caratteristiche e funzioni di un brano musicale.		
Riproduce semplici ritmi e suoni.		
Riconosce e classifica in modo essenziale gli elementi principali del linguaggio musicale.		
Esegue con difficoltà semplici brani corali.		
Ascolta e rileva parzialmente gli elementi basilari di genere, caratteristiche e funzioni di un brano musicale.	<b>5</b>	<b>INIZIALE</b>
Riproduce parzialmente ritmi e suoni.		
Riconosce e classifica gli elementi basilari del linguaggio musicale in modo non adeguato.		

